

OPER SCHLOSS HALLWYL

Medienmitteilung vom 27. August 2018

Freilichtoper im Schloss Hallwyl

Die Oper Schloss Hallwyl zieht mit einem lachenden und einem weinenden Auge Bilanz

Nach der Dornier von La Cenerentola kann eine erste Bilanz gezogen werden. Die Presse berichtete überaus positiv über die Produktion, das Publikum hat begeistert reagiert und auch das Wetter spielte mit. Die erwarteten über 9000 Eintritte konnten mit etwas mehr als 8'000 Zuschauerinnen und Zuschauern gleichwohl nicht erreicht werden.

Die Präsidentin des Vereins Oper Schloss Hallwyl, Esther Egger, ist trotz des Aufführungserfolgs etwas enttäuscht. „Wir hatten mit argovia philharmonic einen potenten und engagierten Partner an unserer Seite und auch das Bühnenbild und die Inszenierung überzeugten vollumfänglich. Allen Beteiligten gebührt ein grosser Dank für ihren leidenschaftlichen Einsatz und die grosse Arbeit».

Es ist wohl ein Defizit zu erwarten. «Der Verein Oper Schloss Hallwyl verfügt jedoch über genügend finanzielle Reserven. Gläubiger kommen keine zu schaden», so der Geschäfts- und Produktionsverantwortliche Christoph Risi.

Noch diesen Herbst will der Vorstand das Resultat analysieren und die Weichen für die Zukunft der Oper Schloss Hallwyl stellen.

Kontakt bei Rückfragen:

Esther Egger, Präsidentin - 079 758 79 71 - es.egger@bluewin.ch