

Regina Heer ist freischaffende Opernregisseurin und Dozentin. Nach ihrer Ausbildung zur Primarlehrerin absolvierte sie am Opernhaus Zürich ein Volontariat in den Bereichen Regie und Dramaturgie, gefolgt von ersten Stückverträgen als Regieassistentin und Abendspielleiterin. Danach folgten feste Engagements an den Theatern Luzern und Bern, der Opéra de Nice sowie eine Assistenz an der Metropolitan Opera New York.

Seit acht Jahren leitet sie zusammen mit Corina Gieré eine eigene Operntruppe *Operella – die Taschenoper*.

Besondere Aufmerksamkeit verdienen ihre Inszenierungen von *Don Giovanni* W.A. Mozart, Carlisle Floyds *Susannah*, *Casanova* von Volkmar Andreae, Glucks *Orfeo ed Euridice* sowie *Kastchei l'immortel* von Rimsky-Korsakov. Seit 2005 ist sie an der Hochschule für Musik Basel und seit 2011 auch an der Hochschule Musik Luzern Dozentin für szenischen Unterricht.

Im Herbst 2002 schloss sie zudem an der Universität Basel mit dem *Master of Advanced Studies in Arts Management* ab.