



Philippe Bach

(Musikalische Leitung)

Philippe Bach wurde 1974 in Saanen/BE geboren. Er studierte Horn an der Musikhochschule Bern und am Conservatoire de Genève und anschliessend Dirigieren an der Musikhochschule Zürich bei Johannes Schlaefli und am Royal Northern College of Music in Manchester bei Sir Mark Elder.

Er besuchte Meisterkurse bei Sir Colin Davis, David Zinman, Vladimir Jurowski, Prof. Ralf Weikert und Prof. Peter Eötvös. Philippe Bach gewann zahlreiche Auszeichnungen, unter anderem erste Preise am Schweizerischen Dirigentenwettbewerb (1996) und am «International Jesús López Cobos Opera Conducting Competition» (2006).

2006 bis 2008 war er Assistent von Jesús López Cobos am Teatro Real in Madrid. Im Juni 2007 gab er dort sein Debut mit «Madame Butterfly».

In der Spielzeit 2008/09 war Philippe Bach Erster Kapellmeister und Stellvertretender Generalmusikdirektor am Theater Lübeck und dirigierte regelmässig auch an der Hamburgischen Staatsoper. Seit 2011 ist er Generalmusikdirektor der traditionsreichen Meininger Hofkapelle und des Südthüringischen Staatstheaters Meiningen.

Als Gast leitete Philippe Bach Konzerte mit dem Tonhalle Orchester Zürich, dem London Philharmonic Orchestra, dem Orchestre de chambre de Lausanne, dem Hallé Orchestra, dem Orquesta Sinfónica de Madrid, dem Orchestra della Svizzera Italiana, dem Bournemouth Symphony Orchestra, der Basel Sinfonietta und dem Berner Sinfonieorchester.

www.philippebach.ch



Oper Schloss Hallwyl, Il Barbiere di Siviglia, 27. Juli bis 25. August 2012