

# OPER SCHLOSS HALLWYL

Medienmitteilung, 28. April 2011

«Il Barbiere di Siviglia»

## Das Interesse an einer Rolle ist überwältigend

**Über 120 Sängerinnen und Sänger haben sich für eine Rolle in der nächsten Produktion der Oper Schloss Hallwyl beworben. Nach den Vorsingen im Mai werden die sechs Solistenrollen für «Il Barbiere di Siviglia» besetzt.**

Das Interesse an einer der sechs Solistenrollen im «Il Barbiere di Siviglia» ist bemerkenswert. Über 120 professionelle Sängerinnen und Sänger – aus der Region Aarau, der Schweiz und ganz Europa – haben sich beworben. Die besten unter ihnen sind zum Vorsingen eingeladen worden. 60 Sängerinnen und Sänger haben die Möglichkeit, ihr Können und ihr Talent unter Beweis zu stellen und den hohen Qualitätsanforderungen Genüge zu tun.

Die Vorsingen finden am 2./3. Mai im Kultur- und Kongresshaus Aarau und am 30./31. Mai im Zentrum Bärenmatte in Suhr statt. Vor den Sommerferien wird die Zusammensetzung des Ensembles bekannt sein.

### Einladung

Gerne gewährt Oper Schloss Hallwyl interessierten Medienschaaffenden sowie Fotografinnen und Fotografen exklusive Einblicke in die Abläufe der Vorsingen: Es besteht die Möglichkeit für Interviews mit Douglas Bostock (musikalische Leitung), Regina Heer (Regie) sowie mit Nina Grunder (künstlerische Beauftragte/Dramaturgie). Die Bewerberinnen und Bewerber können aus Rücksicht auf ihre Persönlichkeitsrechte weder fotografiert noch interviewt werden.

Bitte kündigen Sie Ihren Besuch bei den Vorsingen an:

**Kontakt:** Nina Grunder, künstlerische Beauftragte/Dramaturgie  
076 501 79 31, nina.grunder@hkb.bfh.ch

Für die Produktion waren professionelle Sängerinnen und Sänger gesucht worden. Vorausgesetzt wurden ein Hochschulabschluss im Fach Sologesang und mehrere Jahre Berufserfahrung im professionellen Opernbetrieb. Oper Schloss Hallwyl unterstützt und fördert ausserdem Nachwuchssängerinnen und Nachwuchssänger mit abgeschlossenem Musikstudium (Hauptfach: Sologesang), das maximal vier Jahre zurückliegt, mit wenig Berufserfahrung und ohne festes Engagement.

«Il Barbiere di Siviglia» ist die vierte Produktion der Oper Schloss Hallwyl. Die Italianità von Gioacchino Rossinis Werk und die einmalige Kulisse des Wasserschlosses Hallwyl im Aargauer Seetal werden einmal mehr für ein unvergessliches Kulturerlebnis bürgen. Premiere ist am 27. Juli 2012.

### Kontakt

Sandra Baumeler, Medien und PR  
041 240 80 36, bas@baskom.ch (abwesend 2. bis 11. Mai)

### Weitere Infos/Website

[www.operschlosshallwyl.ch](http://www.operschlosshallwyl.ch)